
COMIX
KiSS
COMIX
magazine erótico mensual
SÓLO PARA ADULTOS • 4,20€ • U.S.A. $ 8.99
232
ATILIO
CARJIM
ANDRÉ
MAPP
ARMAS
SÁEZ
AL AZIF
00232
8 414090 204149

Sumario

papel mojado

Rubén Lardín

Bien, he dejado de buscar mi nombre en internet, he varado mi cuenta de Twitter, me he suscrito a varias revistas francesas consciente de que aquí el quiosco murió hace tiempo, y he pinchado a Sonic Youth en el plato que me han regalado estas navidades. Esto es otra cosa. Estoy de vuelta en la Tierra, todo vibra de nuevo y ya sólo añoro una chimenea. No quiero saber nada de toda esa mierda contaminante, de toda esa futilidad. Mi novia se fue con otro hace ahora un año y estoy tranquilo. Follo más, no doy explicaciones, he vuelto a cocinar. Mantengo dos o tres relaciones epistolares de las nutrientes, de las que ya no quedan, y tengo un telefonino que me permite escuchar la voz de los amigos cuando hay algo que decirse o se requiere consuelo. He vuelto a leer filosofía de la risa y me la pelo de memoria. También me he despedido de algunos trabajos que no me estimulaban lo suficiente porque, lo tengo comprobado, a más pobre, más libre. Viva.

Son propuestas para el nuevo año, que tiene todos los números para ser igual de lamentable que el anterior pero sin bares.

Aquí sigo tecleando por una cuestión romántica, porque es el único lugar donde se me permite escribir de materia erógena. Bah, mentira, para qué miento, aquí escribo por dinero, por cuatro perras, pero si no me suben el sueldo o me ponen un vino o una calle, no sé yo cuánto tiempo va a durar esto.

Este guitarreo me está poniendo loco. Y esto no ha hecho más que empezar. Suena Calming the Snake. Ya saben.

En fin, luchen por sus deseos. No se me anquilosen. Todo marcha. Atesoren sus *Kiss Comix*, no sea que un día nos los prohiban...



COMIX KISS COMIX
es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.

Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05
Fax (34) 93-268-07-65

Director: José María Berenguer
Derechos Internacionales: Montserrat Terrones
Producción: Emilio Bernárdez
Diseño y maquetación: Isa Márquez
Redactor: Rubén Lardín
Corrección de textos: Natalia Mosquera

Preimpresión: Preimpresiones Gráficas
Imprime: Impresión en cuatricomía S. L.
Distribuye: Coedis S.A. Tel. 93-680 03 60
Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain
D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

www.lacupula.com

correokiss@lacupula.com
lacupula@lacupula.com

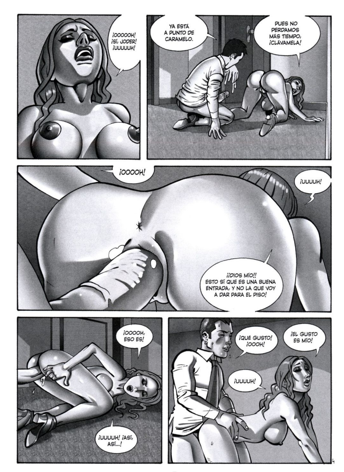

¡JODER, QUÉ TÍO MÁS INFORMAL! COMO NO ESTÉ AQUÍ EN CINCO MINUTOS...
ME PIRO Y QUE LE ENSEÑE EL PISO A SU PUTA MADRE.
¿SONIA? SOY MARIO. DISCULPE LA ESPERA, ESTÁ EL TRÁFICO IMPOSIBLE.
¡VAMOS A VERLO! LE ADELANTO QUE ES UN PISO PRECIOSO. SE VA A ENAMORAR, YA VERÁ.
CLACK
OIGA... ¿Y ESTO VIENE INCLUIDO CON LA CASA?
A VER, MARIO... ¡JODER! ESTA MAÑANA LO IBA A MOSTRAR YO, ¿NO?
¡TÚ YA HAS MOSTRADO BASTANTE, CAPULLO! ¡LARGO DE AQUÍ O LE SOPLO A LA JEFA QUE TE ZUMBAS A LAS CLIENTAS EN EL CURRO!
¡QUE TE FOLLEN, CABRÓN! TSK, JUSTO AHORA QUE ME IBA A PERCUTIR A LA CUBANA...


ESTO... EU... DISCULPE ESTE LAMENTABLE INCIDENTE, SONIA.
ESPERO QUE ESTO NO SEA ÓBICE, CORTAPISA NI VALLADAR PARA...
DESDE LUEGO QUE NO. DE HECHO...
... ME HA PUESTO MUY CACHONDA. ¿A TI NO?


BUENO... A MÍ NO ME HACEN FALTA INCIDENTES DE NINGÚN TIPO. ME PONGO CALIENTE SIN MÁS.
¡PUES VENGA! LE VOY A PEGAR UNA BUENA MAMADA A ESTA PEDAZO POLLA.

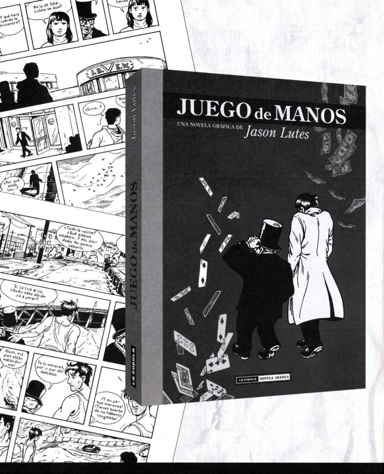

MMMM... ¡MMMM!


¡OOOOH! ¡OOOH!
¡MMMM! ¡MMMM!
¡SLURP, SLURP, SLURP!
DAME UN BUEN LAMETÓN, GUAPO.
MIRA QUÉ ROSADITO Y JUGOSO.
¡SLURP, SLURP!
¡OOOOH! ¡MMMM...!


¡OOOOOH! ¡SÍ, JODER! ¡UUUUUH!
YA ESTÁ A PUNTO DE CARAMELO.
PUES NO PERDAMOS MÁS TIEMPO; ¡CLÁVAMELA!
¡OOOOH!
¡UUUUH!
¡¡DIOS MÍO!! ESTO SÍ QUE ES UNA BUENA ENTRADA, Y NO LA QUE VOY A DAR PARA EL PISO!
¡OOOOH, ESO ES!
¡UUUUH! ¡ASÍ, ASÍ...!
¡QUÉ GUSTO! ¡OOOH!
¡EL GUSTO ES MÍO!
¡UUUUH!


¡TOMA, PUTA! ¡TOMA, TOMA!
¡TE COSTARÁ OLVIDAR ESTA POLLA, ZORRA!
FUCK! FUCK!
¡OH, DIOS! ¡QUÉ BUENO! ¡OOOOHH!
AHORA VOY A FOLLARTE ESE CULITO DE PIJA QUE TIENES. ¿CREES QUE TE ENTRARÁ?
¡SÍ! ¡TENGO HOLGURA!
¡YA! ESOS MAMONES DE LA JET SET TE LO DEBEN DE TENER BIEN TALADRADO, ¿EH?
¡SÍII! A MI LADO LAS PUTITAS DE "EYES WIDE SHUT" SON UNAS VÍRGENES RELAMIDAS.
¡OOOOUUH! ¡QUÉ DAÑO, CABRÓN! ¡SIGUE!


¡OOOOOH! ¡UUUUOOOH! ¡TOMA LECHE, GUARRA! ¡TRÁGALA TODA! ¡UUUOOOHH!
¡MMMMM! ¡OOOOH! MMM...
ES UN PISO MUY AMPLIO. IDEAL PARA OFICINAS. ¡LES GUSTARÁ!
FIN


No lo sé. Está... ¿cómo se dice?
I.B. E.W.
¿Ernie...?
¿Por qué estás tan...?
¿Toda la noche? ¿Qué diablos estabais...? Ah, olvídadlo. No quiero saberlo.
Sí. La tiré al río. ¿Quién sabe dónde irá a parar?
¡Ouch, mis pies están matándome!
Te lo mereces, por ir por ahí descalzo.
¡Y en paños menores! ¡Tienes suerte de no haberte congelado!
Jason Lutes
JUEGO de MANOS
LA CUPULA
JUEGO de MANOS
UNA NOVELA GRÁFICA DE Jason Lutes
LA CUPULA NOVELA GRÁFICA


GYM
PUTO GORDO... CON ESAS ASQUEROSAS LORZAS SEGURO QUE SE MATA A PAJAS, NO COMO YO, QUE ME LAS FOLLO A TODAS, JE, JE.
PICHONCITO A LA VISTA.
¿?
EEEH, MOREEENA... ESO SÍ ES UN CUERPO Y NO EL DE LA GUARDIA CIVIIIIL... CACHO TÍA...
JOOODER.
GRACIAS, GUAPO, TÚ TAMPOCO ESTÁS NADA MAL, SABES...
AAAH, GRACIAS... ¿QUÉ TAL SI TE LLAMO LUEGO Y NOS VAMOS A DAR UNA VUELTA TÚ Y YO?
¿LUEGO? ¿POR QUÉ NO AHORA MISMO?
¡COMO QUIERAS, GUAPA! TE VAS A ENTERAR...


AY, TONTO, ¿QUÉ HACES? JI, JI...
JODER, NO ME LO PUEDO CREER, SE LA VA A FOLLAR AHÍ MISMO. QUÉ CABRÓN, EL TÍO.
¿QUE QUÉ HAGO? AHORA LO VAS A VER, GUAPA...
VESTUARIOS
VAYA, VEO QUE NO TE ANDAS POR LAS RAMAS, EH, MORENITA...
DIRECTA AL GRANO. NO HAY NADA QUE ME PONGA MÁS QUE UN TÍO BIEN CACHAS CON UNA BUENA POLLA PARA MAMÁRSELA.
JODER, QUÉ ZORRA, LA TÍA... ME ESTOY PONIENDO TO' BURRACO... APROVECHARÉ PARA HACERME UNA PAJILLA, JE, JE...
PE-PERO ¿QUÉ COÑO? ¿QUÉ SE SUPONE QUE VOY A HACER CON ESTO? PERO SI PARECE UN RATONCILLO MUERTO...
EEEHM, BUENO, YA SABES, MUCHO GIMNASIO, ESTEROIDES, ESAS COSAS... PERO TÚ TRANQUILA, QUE AUNQUE PAREZCA POCA COSA LUEGO FUNCIONA DE MARAVILLA.
BUENO, MÁS VALE PEQUEÑA Y JUGUETONA QUE... ADEMÁS, CON LO SALIDA QUE ESTOY ME VALE CUALQUIER COSA. ESPERO QUE NO ME DEFRAUDES, ¿EH, CACHITAS?
EH, NO, NO, TÚ TRANQUILA QUE YO, YO... OH, JODER, SÍ, OOOHHH, SÍ, SÍ...
EH... PERO ¿QUÉ?
OOOH, SÍ, ME CORRRROOO...

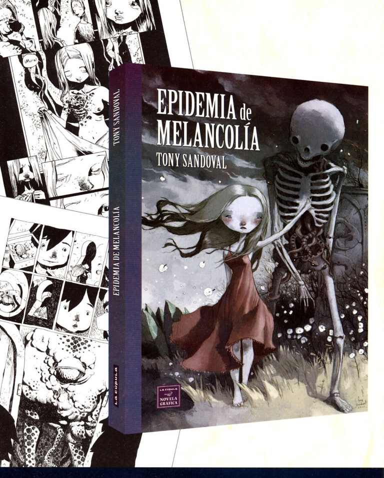

¡¿QUÉEE?! ¿YA ESTÁ? ¡PERO ¿QUÉ COÑO TE PASA, TÍO?! ¡PERO SI NI SIQUIERA ME LA HE LLEGADO A METER EN LA BOCA!
LO SIENTO, NO SÉ QUÉ ME HA PASADO. ANDA, DAME OTRA OPORTUNIDAD...
¡¿CÓMOOO?! UNA PATADA EN LOS HUEVOS TE TENDRÍA QUE DAR, PUTO CAPULLO PICHA FLOJA...
JE, JE, MENUDO PINFLOI...
MIERDA, ME HA VISTO.
SERÁ POSIBLE... ¿EH?
ESTO ES EL COLMO, ME LÍO CON UN EYACULADOR PRECOZ QUE NO ME VALE PARA NADA Y ENCIMA CON UN PUTO GORDO SEBOSO CASCÁNDOSELA. ¡ME PONÉIS ENFERMA!
¡¿EH?!
PERO QUÉ...
BUENO, ES QUE... ESTABA MIRANDO Y... BUENO, YA SABES...
¿TO-TODO ESO DE AHÍ ABAJO ES TUYO?
POR DIOS... ¿CÓMO PUEDE SER QUE UN GORDO COMO TÚ TENGA SEMEJANTE RABO?
NO TE IMPORTARÁ QUE...
NO, NO, CLA-CLARO, ADELANTE, TODA TUYA...


ESTO SÍ QUE ES UN RABO COMO DIOS MANDA.
OOOH, SÍ, ESO ES, CÓMETELA ENTERA..
TE GUSTA METÉRMELA ENTRE LAS TETAS, ¿EH, CABRÓN?
LA VERDAD ES QUE ESTÁ MUY BIEN, PERO CASI PREFERIRÍA METÉRTELA EN OTRA PARTE...


MIRA QUÉ ESPABILAO...
¿PUES SABES QUÉ...? HOY VA A SER TU DÍA DE SUERTE... ¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO, GORDITO?
ESO ES, MÉTEMELA, HÚNDELA ENTERA...
AHH... AAAHHH...

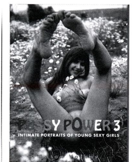

OOOH, SÍ, ESO ES...
MÁS, MÁS, DAME MÁS FUERTE...
¡OH, SÍ, CÓMO FOLLAS, CABRÓN!
HMMM, JODER, ME CORROOO...
YO ME HE CORRIDO POR LO MENOS TRES VECES, Y AHORA QUIERO QUE ME VACÍES TU LEFA CALIENTE EN LA GARGANTA...

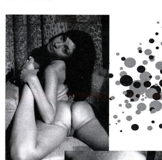

OOOOH, SÍ, TRÁGATELA TODA...
POR DIOS, CUÁNTA LECHE, NI SIQUIERA HE PODIDO TRAGÁRMELA TODA...
YA... SI ES QUE HACÍA MUCHO TIEMPO QUE NO DESCARGABA...
JOOOODER. MENUDO POLVAZO...
ANDA, PÁSAME UNA TOALLA.
PORQUE A PARTIR DE MAÑANA HAREMOS ESTA MISMA TABLA DE EJERCICIOS TODOS LOS DÍAS.
JE, JE.
PUTO GORDO.
QUÉ, GORDITO, ¿VAMOS A POR EL SEGUNDO?
JODER, TÍA, ERES INSACIABLE. DAME UNOS MINUTOS, QUE NO SÉ TÚ PERO YO ESTOY HECHO POLVO. VOY A TENER AGUJETAS UN MES ENTERO.
PUES YA TE PUEDES IR PONIENDO LAS PILAS...
FIN



¡Mira!
EPIDEMIA de MELANCOLÍA
TONY SANDOVAL
TONY SANDOVAL
EPIDEMIA DE MELANCOLÍA
LA CÚPULA
LA CÚPULA
NOVELA GRÁFICA







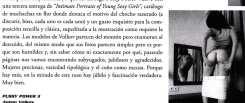


MÁS DE LO MISMO

El moscovita **Anton Volkov** es, en líneas generales, uno de los nuestros. Al margen de que él se declare nudista, idealización ingenua y confusión erótica que nos repele, su pensar las mujeres es el mismo que el nuestro: todas son bonitas si se las mira bien, todas apetecen si no han cumplido aún los veinte, todas fascinan por sus imperfecciones más que por sus concesiones al canon, ninguna es ordinaria si no ha caído en la vulgaridad de operarse las tetas o el morro, todos sus complejos, aliteraciones y desgarbos son virtudes a nuestros ojos y etcétera, etcétera, etcétera. Nos gustan las chicas corrientes porque nos gustan las chicas. Bueno, esto es un plural mayestático, yo qué sé. La saga ***Pussy Power*** vuelve con una tercera entrega de *"Intimate Portraits of Young Sexy Girls"*, catálogo de muchachas en flor donde destaca el motivo del chocho rasurado (a discutir, bien, cada uno es cada uno) y un gusto exquisito para la composición sencilla y clásica, supeditada a la mostración como requiere la materia. Las modelos de Volkov parecen del montón pero enamoran al descuido, del mismo modo que sus fotos parecen simples pero es porque son humildes y, sin saber cómo ni exactamente por qué, pasando páginas nos vamos encontrando subyugados, jubilosos y agradecidos. Mujeres preciosas, variedad tipológica y el coño como excusa. Porque hay más, en la mirada de este ruso hay júbilo y fascinación verdadera. Muy bien.



PUSSY POWER 3
Anton Volkov
Edition Reuss
39,90€ en librerías con material de importación o en www.edition-reuss.de





(continúa en la página 39)


PERO ¿AÚN NO HA LLEGADO?
NO, MAESTRO.
PERO ¿QUÉ QUERÉIS DE MÍ?
YO NO...
¡NO!
¡AH, YA ESTÁ AQUÍ! ¡POR FIN!
¡BOF!
¡QUE EMPIECE EL SACRIFICIO!
1


¡OH, ASTARTÉ, RECIBE ESTE SACRIFICIO DE TUS HUMILDES SIERVOS! ¡ACOGE A ESTA...!
¡ESTÁN LOCOS! ¡SOCORRO!
¡... VIRGEN RUBIA!
UNAS HORAS ANTES...
¿ROSA? ¿CÓMO HAS ENTRADO Y QUÉ HACES VESTIDA ASÍ?
ME ABRIÓ EL CONSERJE Y ESTOY DOLIDA, ULI.
HAS ROTO CONMIGO EN VEZ DE CON ELLA.
VOY A DARTE OTRA OPOR-TUNIDAD.
YO... NO VOY A DEJARLA, ROSA.
2


¿PORQUE ES MÁS JOVEN QUE YO? SI ESO TE MOLA PUEDO PARECER MÁS INFANTIL QUE ÉSA.
NO ES POR ESO Y LO SABES, CON MILA ME SIENTO SEGURO Y SÉ QUE NUNCA ME VA A MANIPULAR COMO LO HACES TÚ.
¡Y QUÍTATE ESA ROPA, ESTÁS RIDÍCULA!
MUY BIEN, SI ES ESO LO QUE QUIERES... HOY ME SIENTO UNA CHICA COMPLACIENTE.
¡NO, ESPERA...! ¿QUÉ HACES? YO NO QUISE DECIR...
¡OH, MIERDA!
¡OH, JA, JA, JA! ¿QUÉ TE PASA, ULI...?
PARECE QUE AÚN DESEAS MI CUERPO, ¿EH, MAMONCETE? AAAH...
¡MCHUP, MCHUP, CHUP...!
ESO DE AHÍ TAMBIEN LO RECUERDAS... MMM...
¡AAH...!
3


¡HAZME EL AMOR, ULITO!
¿QUIERES SEXO?
¡OH, SÍ, FOLLEMOS COMO LOCOS!
¡CUIDADO, ULISES!
¿QUÉ TE PASA? ¡LO HAREMOS COMO TÚ QUIERAS!
ESTÁ BIEN, TÚ GANAS, PERO SERÁ SÓLO SEXO Y SERÁ EL ÚLTIMO.
¡MMMH...! VALE, CON ESO ME CONFORMO (DE MOMENTO).
4


¡JE, JE...! ESTÁS MOJADA.
CUÉNTAME ALGO QUE NO SEPA...
¡OOH...!
¡SIII...!
¡FÓLLAME, ULI, MÉTEME ESA ENORME TRANCA!
¡OOH, POR FAVOR, QUÉ BUENO!
5


HAS DICHO COMO YO QUIERA...
¡MIERDA, ES CIERTO! ¡AAAH...!
¡UHHNN...!
ESTOY SEGURA DE QUE ELLA NO TE DEJARÍA...
... HACÉRSELO POR DETRÁS COMO YO, ¿VERDAD?


LO RECONOZCO, EN LA CAMA ERES LA MEJOR. PERO YO SÓLO PUEDO SER FELIZ CON MILA.
¡YUUJUUU, CARI, YA LLEGUÉ! ¿ESTÁS EN CASA?
¡ES ELLA! ¡RÁPIDO, COGE TU ROPA Y ESCÓNDETE!
PERO, ULI, YO CREÍA QUE TÚ Y YO...
CHSSS, NO HABLES, YO LA DISTRAERÉ PARA QUE TE VAYAS.
PERO, ULISES, ¿QUÉ HACES EN PELOTAS, NO HABÍAMOS QUEDADO?
EXACTO, TE QUERÍA DAR UNA SORPRESA.
¿EH? PERO... MMM...
ME HE QUEDADO SIN CHICO Y CON ESTAS PINTAS ¡BRRR...!
¡HAY QUE JODERSE!
¡EH, MIRAD!
¡UNA CHICA DE COLEGIO RELIGIOSO! ¡ESA SERVIRÁ!
7


¡EEEK!
¿EH? PERO ¿QUÉ...?
¡RÁPIDO, METÁMOSLA EN EL COCHE!
YA PENSABA QUE NO ENCONTRARÍAMOS A NINGUNA CHICA QUE CUMPLIERA LOS REQUISITOS...
¡NO ME MATE, POR FAVOOR...! ¡AAIIIEEE...!
¡ALTO, POLICÍA, ARRIBA LAS MANOS O DISPARO!
CRASH
BANG!
¡NO OS MOVÁIS, BASURA!
CREO QUE HOY NO SACRIFICARÉIS A NINGUNA VIRGEN RUBIA.
¡ESTAMOS JODI- DOS!
¡AAAY... MI PUTA MANOO! ¡AAAH...!
¿OTRO CAFÉ, SEÑORITA?
GRACIAS.
¡ECHAD AQUÍ UNA MANO, JODER! ¡BABOSOS!
POLICÍA MUNICIPAL
¿TÚ CREES EN SERIO QUE ES VIRGEN?
¿ÉSA? ¡PARA MÍ QUE NI SIQUIERA ES RUBIA!
FIN

PORNOMANÍA

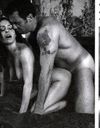
Felatrices que se lo meten todo hasta el fondo, misses que se pasan al porno para follar como descosidas, un carrusel de penetraciones anales, un festival de corridas faciales... Nuestro sumario viene de lo más completito. Esperemos que sea de su agrado...

MISS AMÉRICA SE LO FOLLA TODO

Kelly McCarty fue elegida Miss USA en 1991. Veinte años después, esta celebridad de la cultura popular yanqui ha rodado su primera película porno. Una decisión más que admirable y por la que la envidio. Ahora, a sus cuarenta años entre pechos y espalda, Kelly ha decidido follar delante de una cámara y que todo el mundo la vea. La culpa la tiene un contrato en blanco extendido por la productora norteamericana Vivid, la más poderosa y respetable en el negocio del sexo para adultos en Estados Unidos. La película se titula ***Sexualmente infiel*** en la edición española de Thagson (***Faithless*** en el original), está dirigida con la habitual corrección por **Paul Thomas** y es un culebrón romántico sobre la burguesía acomodada. Nada que ver con **Woody Allen**, porque aquí se folla y a base de bien. Y la verdad es que Kelly es de lo mejorcito de este anodino pornete. Se sale en su polvo con **Steven St. Croix** en un sofá. La cosa comienza con risas y acaba en un orgasmo desenfrenado. Él comienza comiéndole los pies, luego se aplica en un *cunnilingus* esforzado y juguetón... y los dos acaban gimiendo y gritando como locos. El resto de la película es bastante soso, con más polvetes de Kelly, tríos y lésbicos.


Kelly McCarty, la conejita americana.





LA CHICA SIN FONDO

Ésa es **Sonia Baby**. Una pornostar ibérica que se lo mete todo, todo, todo. Su coño es prodigioso y ella lo sabe. Hace poco la leía en una entrevista: *"Rodé una película con **Nacho Vidal** en la que me metía en el papel de loca. Le rapaba la cabeza y lo ataba a un árbol con unos veinte metros de cadena que me extraía de la vagina. Él me gritaba: '¡Agua, por favor!'... Así que yo me introducía un litro de agua en la vagina y se lo tiraba a la cara a dos metros de distancia. Esa peli fue una risa".*
Sonia Baby, una loba del porno español.


Sonia Baby: se lo mete todo, todo, todo.

INCENDIO SEXUAL

Para incendio, el que te va a montar en la entrepierna ***Body Heat***, un peliculón porno yanqui producido por la compañía Digital Playground. Cine X del bueno, estupendamente filmado y con un cuerpo de bomberas que acuden ipso facto a apagar cualquier fuego. Un porno estupendo con escenas más que disfrutables, una orgía de campeonato y explosivas supervixens del calibre de **Jesse Jane**, **Kayden Kross**, **Raven Alexis** y **Katsumi**.





EL MACHO HA VUELTO

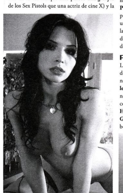
Tras un tiempo dedicado a los espectáculos de sexo en vivo, **Conrad Son** ha vuelto a rodar películas X. El inventor del "porno en catalán" rueda para Private una serie de *gonzo* estiloso: ***Project Sneak***. Serán escenas de sexo fuerte y bien sudado con las chicas más lanzadas de la factoría ibérica: **Diana Dean, Yoha, Laia Prats, Evita de Luna** y **Minerva Pons.** Tiene buena pinta.

REBECA EN CARNE VIVA

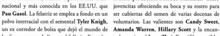
Sex Side Story es un correctito film de *sketches* producido por la Vivid americana y rodado en una habitación de Los Ángeles por donde van desfilando cinco parejas. Cada una confesará a qué se dedicaba antes de follar delante de las cámaras, en cuántas cintas pornográficas ha intervenido y, acto seguido, demostrará al espectador sus habilidades amatorias. Destinado a un tipo de público poco exigente, **Sex Side Story** ofrece casi media docena de escenas sexuales nada agresivas. La más chocante es un encuentro lésbico entre **Michelle Aston** (una tatuadísima *punk* con una cresta gigante en lo alto de la cabeza que más parece una *groupie* de los Sex Pistols que una actriz de cine X) y la neumática **Page Morgan**, donde no faltan los cachetes y las penetraciones anales y vaginales con un consolador de correa. Pero lo mejor es **Rebecca Linares**, nuestra española más internacional y más conocida en los EE.UU. que **Pau Gasol**. La felatriz se emplea a fondo en un polvo interracial con el semental **Tyler Knigh**, un ex corredor de bolsa que dejó el mundo de las finanzas para dedicarse al folletín. Entre los dos hay buena química y se pegan un revolcón de campeonato.



Conrad Son ha vuelto.



Rebeca Linares siempre está fenomenal.



POR DETRÁS ME GUSTA MÁS

Los amantes de las penetraciones por detrás, de los *backdoors* y de la sodomía furibunda que no se pierdan ***Ansiosas de sexo anal***, con **Jules Jordan** dirigiendo y follando con macizas neumáticas. Un *gonzo* rodado en California, con escenas potentes de enculadas (**Brooke Heaven**) y una pasmante exhibición anal de **Gia Paloma**, a la que le llegan a introducir una bombilla enterita por detrás. Puro bizarrismo.





Gozando por la puerta de atrás.

EN LA BOCA, POR FAVOR

Los fans de los *bukkakes* ya pueden ir corriendo a ver ***Tratamientos faciales extremos***, de la brutota productora Morbus Máximus. Cinco jovencitas ofreciendo su boca y su rostro para ser cubiertas del semen de varias docenas de voluntarios. Las valientes son **Candy Sweet**, **Amanda Warren**, **Hillary Scott** y la encantadora oriental **Lucy Thai**. Pornófilos sensibles abstenerse.



CAMPUS UNIVERSITARIO, ENTRENAMIENTO DE LAS ANIMADORAS DEL EQUIPO DE BALONCESTO...
¡HI! ¡HI!
¡HI! ¡HI!
ALGO MUY URGENTE, ME IMAGINO.
¡HI! ¡HI!
STOP


¡YEAH!
DOS MESES ESPERANDO ESTE MOMENTO...
MMM...
MM..
..MM..
LA IDEA ERA SIMPLE.
¡OH!
SORPRENDER A UNA TÍA...
... MASTURBÁNDOSE.
MMM...
FIUU..
EL TRUCO CONSISTE EN INTERVENIR...
... EN EL MOMENTO OPORTUNO.

CUANDO LA MUY ZORRA SUEÑA...
MMMH...
... PERO SE CONFORMA CON CUALQUIER COSA QUE LE DÉ GUSTO.
... CON UNA ENORME POLLA...
¡AHORA ME TOCA A MÍ!
EMPUJÉ LA PUERTA...
... Y ME QUEDÉ AHÍ MIRÁNDOLA...
... SIN DECIR NADA.
¡BINGO!

¿A QUÉ ESPERAS?

¿NO VAS A ECHARME UNA MANO?

¡TAMPOCO ERA PLAN DE HACERSE ROGAR!

ASÍ QUE ME LANCÉ...

MM..

MM..

... DE CABEZA AL ASUNTO CAPITAL.

¡¡¡SÍÍÍ..

SÍÍÍGUE..

ME GRITÓ, AUTORITARIA.

TIENEN COSAS LAS CHICAS...

... COMO SI FUERA A PARAR.

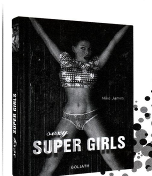

CON LO BUENO QUE ESTABA...
... SU CHOCHITO.
SIIIGUE
PERO ELLA INSISTÍA CON LO SUYO.
MM
¡ASÍ SON LAS CHICAS!
PERO YO A LO MÍO.
SLURP SLURP
NI SIQUIERA PARÉ CUANDO CAMBIÓ LA POSTURA.
TENÍA UNA REPUTACIÓN QUE FORJAR...
SIII...
... Y NO IMPORTABA SI ME AYUDABA CON LA MANO.


ESTO NO ES LO QUE PARECE...
¡¡SÍÍÍ..
ES PARTE UN PLAN MUY AMBICIOSO...
OOOOH
OOOH
OO
YA HABÍA ACABADO EL PRIMER ASALTO.
PALADEÉ MI PREMIO...
... HASTA LA ÚLTIMA GOTA.
Y ME MARCHÉ SIN MÁS.
DEJÁNDOLA DISFRUTAR...
... DE UNO DE ESOS MOMENTOS MÁGICOS...

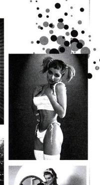

ALGO QUE CONTARÁ A TODAS SUS AMIGAS...
... QUE PASARÁ DE BOCA EN BOCA...
Y ME CONVERTIRÁ, EN UNA SEMANA...
... EN EL TÍO QUE TODAS SUEÑAN TENER ENTRE SUS PIERNAS.
¡POR ESO ESTOY EN LA UNIVERSIDAD DE LETRAS!
PARA REESCRIBIR EL FAMOSO "DON JUAN" EN VERSIÓN HARDCORE.
Y ACABO DE TERMINAR EL PRIMER CAPÍTULO.
FIN

(viene de la página 19)

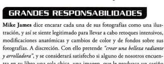








GRANDES RESPONSABILIDADES



Mike James dice encarar cada una de sus fotografías como una ilustración, y así se siente legitimado para llevar a cabo retoques intensivos, modificaciones anatómicas y cambios de color y de fondos sobre sus fotografías. A discreción. Con ello pretende *"crear una belleza radiante y arrolladora"*, y se considerará satisfecho si alguno de nosotros encuentra en su libro una sola chica, una imagen, que le produzca un cariño profundo. Pero no, va a ser que no. A sus muchachas, que él define como cuerpos maduros, esculturales y coronados por caras dulces y angelicales, yo tal vez las valoraría de forma más severa: monstruos coronados por rostros tirando a la idiocia. Arquetipos hipertrofiados. Signo de los tiempos. ***Sexy Super Girls*** denota que James ha oído campanas, que quizás ha visto algún trabajo de **Vargas** o de **Elvgren**, y a partir de ahí dispone a sus chicas en actitudes ingenuas y bretes de candidez picante. Pero eso no basta, falta el talento, que aquí pretende sustituirse por el *photoshopeado* feroz, sea para delinear una silueta, aplicar rubor a un glúteo o iluminar una mirada. Poco más. A mí todo esto no me interesa nada, ni me gustan estas chicas tal como se las presenta ni me gusta el trabajo de postproducción excesiva y burda de Mike James, pero la mediocridad reina, así que entiendo que se edite. Ahí quedan las coordenadas, para que anden avisados.

SEXY SUPER GIRLS
Mike James
Goliath Books
19,90€ en librerías con material de importación
o en www.goliath.eu


RELATOS MORALES
"LA BUENA EDUCACIÓN"
NUEVE DE LA NOCHE EN BARCELONA.
TODO ESTÁ LISTO, ¿ME AYUDAS A LLEVAR ESTO A LA MESA, CARIÑO?
ERES LA ESPOSA PERFECTA.
Y TÚ EL MARIDO IDEAL. ¡UPS! ESTÁN LLEGANDO LOS INVITADOS.
TIN TON
¡BUENAS NOCHES!
¡LOS CARDIGAN, ENCANTADORA PAREJA!
¡BIENVENIDOS!


¡HOLA! ¿QUÉ TAL?
¡ESTAMOS TODOS, PONGÁMONOS CÓMODOS!
MMM... ENCANTADORA MESA, QUERIDA.
LOS SMITH SIEMPRE SON BUENOS ANFITRIONES.
¡EY! ¿ACASO NO TIENEN HAMBRE? PASEN Y DISFRUTEN DE UNA BUENA COMIDA.
¡BRINDO POR ESO!
MI HERMOSA MUJER ES TODA UNA EXPERTA CULINARIA.
¡MMM! ¡DELICIOSO POLLO! TENDRÁ QUE DARME LA RECETA, QUERIDA.


SUGERIRÍA UN BRINDIS POR LA HERMOSA SEÑORA SMITH.
¡SON TODOS TAN HALAGADORES!
¡QUE SOY EL MARIDO Y ME ESTOY PONIENDO CELOSO!
¡SALUD POR MI BELLA MUJER!
PUES YO HE QUEDADO SATISFECHO...
LA SEÑORA SMITH SIEMPRE NOS DA UNA EXCELENTE COMIDA.
SÍRVETE, QUERIDA.
¡UY, VEO QUE NO VAMOS A ESPERAR EL POSTRE!


¡OH, QUÉ DESCORTESÍA LA MÍA! NO QUIERO QUE ME TOMEN POR UN MAL ANFITRIÓN: SEÑORA GÓMEZ, POR FAVOR, TOME USTED.
ME PARECE...
...QUE ALGUIEN SE ESTÁ QUEDANDO CON HAMBRE.
HUMM
SUGERIRÍA QUE NOS PUSIÉRAMOS CÓMODOS EN EL SALÓN.
PERFECTO.
SÍGANME, SEÑORES.
CONTINUEMOS ALLÍ LO EMPEZADO.


SLUP SLUP
HUM!!
CON SU PERMISO, SEÑORA CARDIGAN, VOY A ENTRAR.
OH, PIERDA CUIDADO, ES USTED TODO UN CABALLERO.
CON EL RESPETO QUE SE MERECE, SEÑORA GÓMEZ, ¡QUÉ HERMOSOS MELONES!


AHORA NUESTRO AMIGO EL DR. CARDIGAN LE HARÁ UN EXPERTO CUNNILINGUS.
¡QUÉ AMABLES! PERDONEN SI EMITO UN GEMIDO...
USTED SÓLO RELÁJESE, QUERIDA.
¡MMM! ¡SEÑOR CARDIGAN! USTED SIEMPRE TAN CUIDADOSO. ¡OH!
WOF!
PUES, SEÑORA GÓMEZ, ¡SU MARIDO ES MUY ATENTO CON LAS DAMAS!
PERMÍTANOS OFRECERLE, CON EL SEÑOR GÓMEZ, ESTE APETITOSO SÁNDWICH, MADAME.
¡OH, AHORA SÍ ESTOY LLENA!



QUERIDA MÍA, ME PLACE TANTO VERLA DISFRUTAR.
ES MUY BUENA, YA LE DIGO.
A VER... DISPENSE LA INTROMISIÓN, SEÑOR CARDIGAN.
WUAA
¡FALTABA MÁS! HAY ESPACIO PARA TO-DOS.
OH, DESPUÉS DE ESTO CREO QUE NO COMERÉ HASTA MAÑANA.
OOHHHAA
¡SERVIDAS, SEÑORASSSS!
AAAH
WOO!


¡HASTA PRONTO, QUERIDA, HA SIDO UN PLACER!
BYE.
¡HASTA LA PRÓXIMA SEMANA, AMIGOS!
ADEU.
ADIÓS.
¡PUF, ESTABA AGOTADA!
NO SOPORTO A LA SEÑORA CARDIGAN Y SU CHOCHO CON OLOR A ROSAS.
Y ESE NEGRAZO DEL SEÑOR GÓMEZ, NO SE MERECE A ESA PETARDA DE SU MUJER.
ANDA, QUERIDA, CHÚPALO UN POQUITO PARA TERMINAR LA NOCHE.
QUE TE FOLLEN, GILIPOLLAS.
Y VE LEVANTANDO ESE CULO GORDO Y PONTE A RECOGER.
TE TOCA LAVAR TODA LA MIERDA DE VAJILLA Y CACHARROS.
Y TRÁEME UNA ASPIRINA A LA CAMA, QUE ESTOY HECHA POLVO...
SÍ, QUERIDA.
FIN

catálogo

KISS COMIX

☐146 2,85€	☐161 3,00€	☐176 3,10€	☐191 3,50€	☐206 4,20€	☐221 4,20€
☐147 3,60€	☐162 3,00€	☐177 4,50€	☐192 3,50€	☐207 5,30€	☐222 4,20€
☐148 2,85€	☐163 3,00€	☐178 3,10€	☐193 3,50€	☐208 4,20€	☐223 4,20€
☐149 2,85€	☐164 3,00€	☐179 3,50€	☐194 3,60€	☐209 4,20€	☐224 4,20€
☐150 2,85€	☐165 2,80€	☐180 3,50€	☐195 4,70€	☐210 4,20€	☐225 5,30€
☐151 2,85€	☐166 3,00€	☐181 3,50€	☐196 3,95€	☐211 4,20€	☐226 4,20€
☐152 2,95€	☐167 3,00€	☐182 3,50€	☐197 3,95€	☐212 4,20€	☐227 4,20€
☐153 3,75€	☐168 3,00€	☐183 4,50€	☐198 4,20€	☐213 5,30€	☐228 4,20€
☐154 2,95€	☐169 3,00€	☐184 3,50€	☐199 4,20€	☐214 4,20€	☐229 4,20€
☐155 2,95€	☐170 3,10€	☐185 3,50€	☐200 4,20€	☐215 4,20€	☐230 4,20€
☐156 2,95€	☐171 3,90€	☐186 3,50€	☐201 5,30€	☐216 4,20€	☐231 4,20€
☐157 3,00€	☐172 3,10€	☐187 3,50€	☐202 4,20€	☐217 4,20€	
☐158 3,00€	☐173 3,10€	☐188 3,50€	☐203 4,20€	☐218 4,20€	
☐159 3,75€	☐174 3,10€	☐189 4,50€	☐204 4,20€	☐219 5,30€	
☐160 3,00€	☐175 3,10€	☐190 3,50€	☐205 4,20€	☐220 4,20€	

SUSCRIPCIÓN · KISS COMIX

☐ ME SUSCRIBO A KISS COMIX POR UN AÑO, 12 NÚMEROS
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ______

☐ 42 € PARA ESPAÑA ☐ 68 € PARA EUROPA ☐ 75 € RESTO DEL MUNDO

COLECCIÓN X

Autor	Título	Precio
ANDROS	☐105 PAJAS MENTALES	4,78 €
BALDAZZINI, ROBERTO	☐126 BEBA. LAS 110 MAMADAS	9,95 €
CASOTTO, GIOVANNA	☐88 MALAS COSTUMBRES	4,72 €
	☐90 STRIPTEASE	4,72 €
	☐110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98 €
CHIYOJI TOMO	☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17 €
	☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38 €
	☐81 MISS 130 (III) REIKO Y SUS AMANTES (2ª ed.)	5,56 €
COQ	☐101 EL DIRECTOR	4,78 €
DE HARO	☐99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72 €
DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI		
	☐93 SEXO, AMOR Y FANTASÍAS	4,72 €
	☐111 LOS DUELISTAS	4,80 €
FEROCIUS	☐94 CANDID	4,72 €
FIORANI/BONAZZI	☐65 SEXY PHONE (I)	4,51 €
	☐73 SEXY PHONE (II)	4,66 €
FROLLO, LEONE	☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38 €
GRAÇA	☐112 LA VIUDA	5,95 €
HACHURUI	☐77 EXCESOS (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	5,26 €
	☐85 MÁS EXCESOS	5,26 €
KJAER, KIKI	☐108 OLEADAS DE PLACER	4,78 €
	☐116 OLEADAS DE PLACER 2 -EL REFUGIO	5,50 €
KRISTO	☐71 EL NIGROMANTE	4,66 €
MARTÍN, JAIME	☐97 SEX GAMES	5,92 €
MÓNICA & BEATRIZ	☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (2ª ed.)	6,16 €
	☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)	5,98 €
	☐76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (2ª ed.)	5,95 €
MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO		
	☐120 NINFOMANIAC	5,95 €
NIZZOLI, MARCO	☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72 €
NOÉ, IGNACIO	☐125 DIET	7,95 €
NOÉ/BARREIRO	☐114 EL CONVENTO INFERNAL	7,50 €
POURBET	☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG	5,77 €
RIVERSTONE, PETER	☐123 EVY	8,50 €
ROTUNDO, MASSIMO	☐104 LOS AMORES DE MÓNIKA DE B.	4,78 €
TARLAZZI, LUCA	☐89 SELEN PORNOSTAR	5,86 €
	☐92 SELEN AL DESNUDO	5,86 €
	☐96 DOBLE PENETRACIÓN	5,92 €
TAYLOR, KEVIN	☐115 GIRL-3	7,20 €
	☐118 GIRL-4	7,20 €
VON GÖTHA	☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)	7,51 €
	☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (2ª ed.)	7,50 €
	☐106 TWENTY (2ª ed.)	7,95 €
	☐124 TWENTY 2	9,95 €
	☐117 EL SUEÑO DE CECILIA	7,50 €
	☐119 CÁRCEL DE MUJERES	7,50 €
	☐122 LOS CALORES DE SOPHIE	7,50 €
XEXUS	☐84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72 €
YUMENO	☐79 LETHAL LADY (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	4,66 €
ZANIER, CHRISTIAN	☐121 BANANA GAMES	7,50 €
	☐127 BANANA GAMES 2	9,95 €

ANTOLOGÍAS

Título	Precio
☐CLARO QUE SÍ CÓMICS VERANO 2007	18,00 €
☐CLARO QUE SÍ CÓMICS INVIERNO 2007	18,00 €
☐MOME 1 VERANO 2007	18,00 €
☐MOME 2 INVIERNO 2007	18,00 €

LADIES

Autor	Título	Precio
AKI YUSA	☐ TABÚ	9,95 €
EBISU HANAKO	☐ AMIGOS Y AMANTES	9,95 €
YUKI FUJINE	☐ ENCADENADOS	9,95 €

HENTAI

Autor	Título	Precio
CHIYOJI TOMO	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
ISUTOSHI	☐ SLUT GIRL (RECOPILACIÓN)	9,50 €
HIROYOSHI KIRA	☐ LA ABEJA REINA	8,95 €

YAOI

Autor	Título	Precio
MAKOTO TATENO	YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	8,95 €
SHIUKO KANO	☐ P. B. B. PLAYBOY BLUES	8,95 €
TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95 €
YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95 €
	☐ MI VOZ	8,95 €

MANHWA

Autor	Título	Precio
LEE YOUNG-YOU	KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95 €
MYUNG-JIN LEE	RAGNARÖK ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7	
	☐8 ☐9 ☐10	c.u.: 8,95 €
PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €
SO YOUNG LEE	MODEL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95 €
	☐7	9,95 €

MANGA

Autor	Título	Precio
BYUN KI-HYUN	☐ GATO Z -1	20,00 €
HIDESHI HINO	☐ CIRCO DE MONSTRUOS	10,95 €
	☐ CRIATURA MALDITA	8,95 €
	☐ EL HOMBRE CADÁVER	8,95 €
	☐ EL NIÑO GUSANO	7,95 €
	☐ EL HIJO DEL DIABLO	10,95 €
	☐ GALERÍA DE HORRORES	10,95 €
	☐ HISTORIAS DE LA MÁSCARA	10,95 €
	☐ LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95 €
	☐ LA SERPIENTE ROJA	7,95 €
	☐ NOCHES DE ZIPANGO	10,95 €
	☐ ONIMARO	10,95 €
	☐ PANORAMA INFERNAL	8,95 €
HIROTAKA KIRASAGI	☐ GATE 1	8,95 €
JUNJI ITO	TOMIE ☐1 ☐2	c.u.: 8,95 €
TATSUMI	☐ GOODBYE	7,50 €
	☐ MUJERES	9,95 €

FREAK SHOW

Autor	Título	Precio
PATRICK FRISCH	FUZZTOONS ☐6 (2ª ed.) ☐7 (2ª ed.) ☐8	c.u.: 3,50 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-1	12,00 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-2	12,00 €

TODOMAX MAX

Título	Precio
☐2 GUSTAVO, COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38 €
☐3 ¡FLIPADOS! (BITONO)	9,95 €
☐4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (BITONO) CON PERE JOAN	6,16 €
☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (2ª ed.)	6,16 €
☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.)	5,71 €
☐10 ¡COMO PERROS! (2ª ed.)	6,50 €
☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.)	6,95 €
☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50 €
☐13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN	9,95 €

OBRAS COMPLETAS

Autor	Título	Precio
CRUMB, ROBERT	☐1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (7ª ed.)	9,95 €
	☐2 SI YO FUERA REY (4ª ed.)	12,00 € (N)
	☐3 LA HISTORIA DE MI VIDA (4ª ed.)	12,00 €
	☐4 MODE O'DAY (3ª ed.)	7,95 €
	☐5 EL GATO FRITZ (4ª ed.)	12,50 €
	☐6 MR. NATURAL. LOS ORÍGENES (3ª ed.)	7,95 €
	☐7 MR. NATURAL. LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95 €
	☐8 MR. NATURAL. LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95 €
	☐10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95 €
	☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70 €
	☐12 AMERICAN SPLENDOR (3ª ed.)	12,00 €
	☐13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95 €
	☐15 LAS REFLEXIONES DEL TÍO BOB	9,95 €
	☐16 REALMENTE PATÉTICOS	12,00 €
	☐ART & BEAUTY 2 (COLECCIÓN BRUT)	1,95 €
SHELTON, GILBERT	☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEXICANA (4ª ed.)	6,20 €
	☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20 €
	☐4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.)	7,95 €
	☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20 €
	☐6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.)	7,95 €
	☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20 €
	☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20 €
	☐9 EL GATO DE FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38 €
	☐10 EL GATO DE FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50 €
	☐11 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	5,38 €
	☐13 EL GATO DE FAT FREDDY (3)	5,38 €
	☐14 NOT QUITE DEAD	15,00 €

LA CÚPULA COMIX

Autor	Título	Precio
HEWLETT, JAMIE	☐¡A POR LOS FREEBIES!	15,00 €
KÖNIG, RALF	☐KONRAD & PAUL 2 (2ª ed.)	9,00 €
	☐KONRAD & PAUL 3	8,50 €
	☐ROY & AL (2ª ed.)	10,95 €
	☐TROYA (2ª ed.)	10,95 €
	☐SUCK MY DUCK. CHUPA MI PATO	10,00 €
	☐COSAS DE HOMBRES	12,00 €
	☐PASTITAS DE HOJALDRE	12,00 €
LIBERATORE	☐ETIQUETA NEGRA (2ª ed.)	5,98 €
	☐RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.)	6,16 €
MARDON, GRÉGORY	☐LECCIONES DE VIDA	16,00 €
NAZARIO	☐SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22 €
	☐ALÍ BABÁ Y LOS 40 MARICONES (3ª ed.)	10,00 €
	☐ANARCOMA 2 (2ª ed.)	7,78 €

EDICIONES ESPECIALES

Autor	Título	Precio
BAGGE, PETER	☐OTHER LIVES	18,00 €
BELL, GABRIELLE	☐AFORTUNADA	18,00 €
BROWN, JEFFREY	☐GATO SALIENDO DE UNA BOLSA (3ª ed.)	15,00 €
	☐LOS GATOS SON RAROS	18,00 €
BRUN, IVAN	☐NO COMMENT	18,00 €
SCHULTHEISS, MATHIAS	☐BUKOWSKI-SHULTHEISS (3ª ed.)	18,00 €
BURNS, CHARLES	☐EL BORBAH (EDICIÓN DE LUXE)	18,00 €
	☐AGUJERO NEGRO (4ª ed.)	30,00 €
CLOWES, DANIEL	☐CARICATURA (3ª ed.)	18,00 €
	☐COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (5ª ed.)	16,00 €
	☐DAVID BORING (5ª ed.)	16,00 €
	☐GHOST WORLD (8ª ed.)	16,00 €
	☐TWENTIETH CENTURY - BOLA OCHO	22,00 €
CRUMB, ROBERT	☐EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00 €
	☐GÉNESIS (6ª ed.)	29,90 €
	☐KAFKA (2ª ed.)	20,00 €
	☐LA CARA MÁS DULCE DE R. CRUMB	18,00 €
	☐LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. ILUMINACIONES	18,00 €

NOVEDADES

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2011

TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO Y OTRAS AGUDAS OBSERVACIONES – POR PETER BAGGE
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA – COLOR – 19,00 €

JUEGO DE MANOS – Jason Lutes
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA – B/N – 19,00 €

EPIDEMIA DE MELANCOLÍA
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA – B/N – 15,00 €

OBRAS COMPLETAS 2 – CRUMB – SI YO FUERA REY – 4ª EDICIÓN
COLECCIÓN OBRAS COMPLETAS – B/N – 12,00 €

LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: (N) AL LADO DEL PRECIO



Autor	Título	Precio
	☐ LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. PARADOJAS	18,00 €
DAVODEAU, ÉTIENNE	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 1	20,00 €
	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA-VOL. 2	20,00 €
DEITCH, KIM	☐ EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00 €
ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. SIGA USTED TODO TIESO	16,00 €
GALLARDO & MEDIAVILLA	☐ MAKOKI. FUGA EN LA MODELO	16,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ UNA OPORTUNIDAD EN EL INFIERNO	18,00 €
	☐ HABLANDO DEL DIABLO	18,00 €
	☐ NUEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR	16,00 €
HERNANDEZ, JAIME	☐ LA EDUCACIÓN DE HOPEY (2ª ed.)	18,00 €
MAX	☐ ESPASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
KÖNIG, RALF	☐ PROTOTIPO (2ª ed.)	18,00 €
LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	19,00 € ❶
MAX	☐ ESPASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (EN CATALÀ)	18,00 €
	☐ GUSTAVO INTEGRAL	24,00 €
MEZZO & PIRUS	☐ EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €
MILLIONAIRE, TONY	☐ BILLY AVELLANAS	16,00 €
OTT, THOMAS	☐ EL NÚMERO	18,00 €
SIBYLLINE	☐ PRIMERAS VECES (2ª ed.)	18,00 €
RABO, ALVAREZ	☐ RABO CON ALMEJAS	20,00 €
SANDOVAL, TONY	☐ EPIDEMIA DE MELANCOLIA	15,00 € ❶
SATTOUF, RIAD	☐ MANUAL DEL PAJILLERO	15,00 €
SHELTON, GILBERT	☐ LAS MEJORES HISTORIAS DE SUPERSERDO (1978-1999)	19,00 €
TAMAKI, MARIKO & JILLIAN	☐ SKIM	18,00 €
TIRABOSCO & WAZEM	☐ EL FIN DEL MUNDO	18,00 €
WINSHLUSS	☐ PINOCCHIO (2ª ed.)	32,00 €
	☐ SMART MONKEY	18,00 €

¡ME PARTO!

Autor	Título	Precio
ALVAREZ RABO	☐ NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67 €
	☐ ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50 €
KÖNIG, RALF	☐ BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60 €
	☐ FIESTA DE MARIQUITAS	6,50 €
	☐ SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50 €
MAURO	☐ DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €

NOVEL·LA GRÀFICA (EN CATALÀ)

Autor	Título	Precio
CLOWES, DANIEL	☐ GHOST WORLD. MÓN FANTASMAL	12,00 €
	☐ WILSON	17,90 €

NOVELA GRÁFICA

Autor	Título	Precio
BAGGE, PETER	☐ ODIO INTEGRAL-0 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-1 (3ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-2 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-3	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-4	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-5	18,00 €
	☐ ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50 €
	☐ ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.)	6,30 €
	☐ ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (2ª ed.)	6,50 €
	☐ ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA	5,35 €
	☐ ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI	6,30 €
	☐ ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (2ª ed.)	4,95 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90 €
	☐ SUDANDO TINTA ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 6,20 €
	☐ MUNDO IDIOTA. STUDS KIRBY	7,95 €
	☐ MUNDO IDIOTA. JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95 €
	☐ APOCALIPSIS FRIKI (3ª ed.)	13,00 €
	☐ SUDANDO TINTA INTEGRAL	20,00 €
	☐ TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO	19,00 € ❶
BARU	☐ NEGRO	15,00 €
BECHDEL, ALISON	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95 €
BLUTCH	☐ BLOTCH	9,95 €
	☐ VELOCIDAD MODERNA	18,00 €
BOUDJELLAL, FARID	☐ EL PEQUEÑO POLIO	18,00 €
BROWN, CHESTER	☐ LOUIS RIEL	16,00 €
	☐ ED, EL PAYASO FELIZ	11,95 €
BROWN, JEFFREY	☐ ESCENAS IMBORRABLES	15,00 €
	☐ INVEROSÍMIL	12,00 €
	☐ TORPE	12,00 €
	☐ CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00 €
	☐ PEQUEÑAS COSAS	15,00 €
	☐ PILTRAFILLA	15,00 €
BURNS, CHARLES	☐ BIG BABY	7,80 €
	☐ EL BORBAH (2ª ed.)	7,80 €
	☐ SKIN DEEP	7,80 €
CARRÉ, LILLI	☐ LA LAGUNA	10,00 €
CHANTLER, SCOTT	☐ PASO AL NOROESTE	18,00 €
❶ CLOWES, DANIEL	☐ CARICATURA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES SALVAJES	12,00 €
	☐ ¡PUSSEY!	7,95 €
DALY, JOE	☐ DUNGEON QUEST	13,00 €
DAWSON, MIKE	☐ FREDDIE Y YO	20,00 €
DORKIN, EVAN	☐ EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN...	7,50 €
DRECHSLER, DEBBIE	☐ LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95 €
	☐ VERANO DE AMOR	18,00 €
DURÁN, LUIS	☐ EL MAGO DESCALZO	20,00 €
❶ ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2ª ed.)	12,00 €
GLOECKNER, PHOEBE	☐ VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00 €
GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐1 ☐2	c.u.: 8,50 €
HART, TOM	☐ HUTCH OWEN	12,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ PALOMAR 2	12,95 €
	☐ PALOMAR 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ RÍO VENENO (2ª ed.)	16,00 €
	☐ LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00 €
	☐ LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	18,00 €
	☐ LUBA. TRES HIJAS	15,00 €
HERNANDEZ, JAIME	☐ LOCAS 1 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ LOCAS 2 ☐3	c.u.: 15,00 €
HUIZENGA, KEVIN	☐ MALDICIONES	25,00 €
JIRAIYA	☐ QUERIDO PROFESOR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ HABITACIÓN PARA 5 (3ª ed.)	18,00 €
	☐ TRÍO DE ASES	18,00 €
JOURDY, CAMILLE	☐ ROSALIE BLUM VOL. 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM VOL. 2 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM VOL. 3	18,00 €
KAFKA, CASANAVE, CARA	☐ AMÉRICA	18,00 €
KELLERMAN, MARTIN	☐ ROCKY	12,50 €
KERET, ETGAR-HANUKA	☐ PIZZERIA KAMIKAZE	15,00 €
KREITZ, ISABEL	☐ EL CASO SORGE	22,00 €
KÖNIG, RALF	☐ BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95 €
	☐ COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95 €
	☐ CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10 €
	☐ EL DIVÁN DE LA PSICÓLOGA (2ª ed.)	15,00 €
	☐ EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (7ª ed.)	9,95 €
	☐ EL HOMBRE DESEADO - EL HOMBRE NUEVO - (7ª ed.)	12,00 €
	☐ EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50 €
	☐ HUEVOS DE TORO (5ª ED.)	4,72€
	☐ LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ED.)	4,95 €
	☐ LISÍSTRATA (4ª ED.)	6,20 €
	☐ PRETTY BABY (4ª ED.)	7,95€
	☐ SUPERPARADISE (3ª ED.)	9,50 €
	☐ ¡OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ PODÉIS BESAROS (2ª ED.)	9,95 €
	☐ YAGO (4ª ed.)	15,00 €
LANE, TIM	☐ COCHES ABANDONADOS	16,00 €
LAPHAM, DAVID	☐ MÁTAME	11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐1 (2ª ed.)	18,00 €
LIBERATORE, TAMBURINI	☐ RANX	25,00 €
LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	8,95 €
MAN	☐ UNIVERSITARIAS	12,00 €
	☐ HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €
	☐ HISTORIAS INCREÍBLES	10,00 €
MALKASIAN, CATHY	☐ PERCY GLOOM	20,00 €
	☐ HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €
MARDON, GRÉGORY	☐ OLAS EN EL ALMA	12,00 €
	☐ TEMPLANZA	24,00 €
MARTÍN, M. A.	☐ BRIAN THE BRAIN	10,95 €
	☐ BITCH	20,00 €
MARTÍN, SEBAS	☐ ESTOY EN ELLO	7,95 €
	☐ AÚN ESTOY EN ELLO	9,95 €
	☐ LOS CHULOS PASAN, PERO LAS HERMANAS QUEDAN	12,00 €
	☐ IDEAS DE BOMBERO	12,00 €
MATSUURA JUN	☐ FRAU TOWARICH	12,00 €
MATT, JOE	☐ BUEN TIEMPO	7,95 €
MEZZO & PIRUS	☐ NEGRO OSCURO	12,00 €
NEAUD, FABRICE	☐ DIARIO 1	8,50 €
	☐ DIARIO 2	12,00 €
NEELY, TOM	☐ EL BORRÓN	15,00€
OH SE-YOUNG	☐ GALLO DE PELEA	15,00 €
OTT, THOMAS	☐ BREAKDOWN	11,95 €
	☐ CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95 €
	☐ HELLVILLE	11,95 €
PALEY & SWAIN	☐ JIRAFAS EN MI PELO: UNA VIDA DE ROCK 'N' ROLL	18,00 €
PARK HEUNG-YONG	LA LUNA ENTRE LAS NUBES ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 16,00 €
PIQUET, GABRIELLE	☐ TRES VECES UNO	15,00 €
POWELL, NATE	☐ TRÁGAME ENTERA	20,00 €
RICKENBACH, KATI	☐ AMNESIA	12,00 €
ROCHETTE & VEYRON	☐ LAS AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00 €
SACCO, JOE	☐ EL ROCK Y YO	8,95 €
SANDOVAL, TONY	☐ EL CADÁVER Y EL SOFÁ	20,00 €
	☐ NOCTURNO	17,50 €
	☐ NOCTURNO 2	17,50 €
SANZ, SALVADOR	☐ MIGRADOR NOCTURNO	15,00 €
SATTOUF, RIAD	☐ LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,00 €
SPIESSERT-LAPIÈRE	☐ COMO TODO EL MUNDO	20,00 €
STEARN, TED	☐ FUZZ & PLUCK	15,00 €
STURM, JAMES	☐ ENCIMA Y DEBAJO	10,00 €
	☐ EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00 €
TAGAME, GENGOROH	☐ LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 1	20,90 €
	☐ LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 2	20,90 €
TOMMASO, RICH	☐ EL HORROR DE COLLIERS COUNTY	12,00 €
TOMINE, ADRIAN	☐ RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95 €
	☐ SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95 €
TOMO, CHIYOJI	☐ MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95 €
VIZUETE, JUACO	☐ EL RESENTIDO	18,00 €
YANG, GENE LUEN	☐ CHINO AMERICANO	26,00 €

TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO Y OTRAS AGUDAS OBSERVACIONES

MISIÓN CUMPLIDA

POR PETER BAGGE

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA

COLOR

19,00 €

CUPÓN DE PEDIDO

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2010

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío.

GASTOS DE ENVÍO | ESPAÑA: ☐Hasta 20 €: **2,65 €** ☐de 21 a 30 €: **3,20 €** ☐de 31 a 40 €: **3,45 €** ☐de 41 € en adelante: **GRATUITO**
EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino
SUSCRIPCIONES: GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma TOTAL PEDIDO: €

❺ **INDICA** tu dirección completa claramente:

NOMBRE: EDAD:
DOMICILIO: C.P: CIUDAD:
PROVINCIA: PAÍS: TELÉFONO: E-MAIL:

❻ **INDICA** tu forma de pago claramente:

☐VISA ☐4B ☐MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº DE TARJETA: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ CADUCA: ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA:

☐TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)

☐GIRO POSTAL Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

En los pedidos para Canarias es necesario indicar el N.I.F:

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

(TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO)


ESO ES, ASÍ, NENA, ¡MUÉVETE!
¡JE, JE, QUÉ GUSTO VERTE, MUJER!
¡TÚ TAMPOCO LO HACES NADA MAL!
JODER, NIÑA, CÓMO TE MUEVES.
JI, JI, YA LO SÉ, ENCANTO, TENGO MUCHA PRÁCTICA.
BUENO, TU AMIGA NO PIERDE EL TIEMPO.
A VER SI LA IMITAS...
CLARO QUE SÍ, PARA ESO HE VENIDO.


MMM...
¿VES, MAMÓN, POR QUÉ SON MEJORES LAS PROFESIONALES? SIN HISTORIAS, SIN LÍOS, TÚ LES DICES QUE LA COMAN Y LA COMEN.
¡Y TÚ QUE QUERÍAS SALIR A LIGAR, SERÁS MAMÓN!
VALE, VALE, TENÍAS RAZÓN, TÍO.
ASÍ, CHICAS, OH... QUÉ BIEN...
JODER, TÍO, Y TANTA RAZÓN. DOS TÍAS CUALQUIERA NO SE ENROLLARÍAN A HACERNOS ESTO.
OH, SÍ, SÍ.
JODER...
OH...
MMM...


TÍO, NO TE CUENTO EL CULO DE ESTA PIBA, CÓMO SE MUEVE.
OH, SÍ, MÁS, MÁS...
OHHH...
MM...
YO VOY A PROBAR EL DE ÉSTA AHORA MISMO.
JODER...
PROFESIONALES, ¡NO HAY NADA MEJOR!
MMM...
JI, JI, JI...
¿TE GUSTA, ¿EH, GUARRI-LLA?
AHH...
ME ENCANTA.
OHH, CHICOS...
OHHH...
AHHH...
MMM...
OH, JODER, QUÉ CHICAS MÁS... EJEM, ¡PROFESIO-NALES!

AHHHH...
SÍ, MÁS, MÁS RÁPIDO...
AHH...
SÍ...
¿LO ESTÁS GOZANDO, EH, GUAPA?
JODER, SÍ, FÓLLAME MÁS, POR DIOS...
ME LLEVO A ESTA CHAVALITA A OTRA HABITACIÓN, ¿VALE?
TE VOY A HACER ALGO TAN GUARRO QUE NO QUIERO QUE TU AMIGA LO VEA...
VALE, YO YA CASI ACABO CON ESTE CULITO.
¿EN SERIO? JI, JI, JI. VAMOS, CAMPEÓN.
OHH...



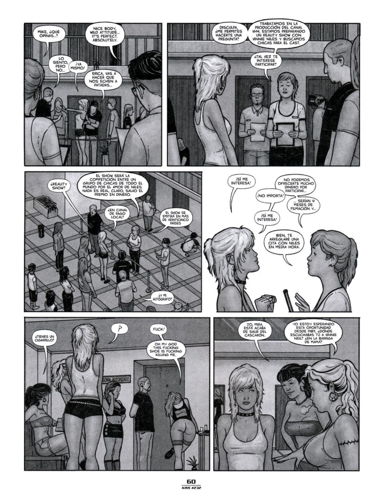

ES UNA DE ESAS RARAS OCASIONES EN QUE PUEDO DECIR QUE HA SIDO UN PLACER, ¿SABES?
HA SIDO EXCELENTE, Y, AHORA, A COMER ALGO...
TE LO AGRADEZCO, PERO YO TENGO QUE IRME.
NO PUEDES IRTE, ¿QUÉ CREES QUE VOY A COMER?
¡AH, SOCORRO!
¿OYES ESO? ES TU AMIGUITA, QUE SE ACABA DE CONVERTIR EN HAMBURGUESA PARA MI AMIGO.
Y AHORA TE TOCA A TI. PROMETO QUE, SI TE QUEDAS QUIETA, TE DOLERÁ MENOS.
¡QUE TE DEN, CORNUDO!

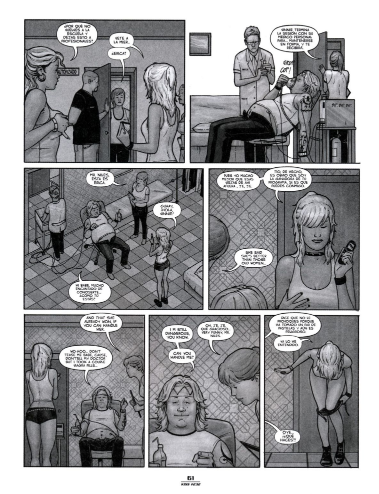

KRAM!
KRAM! KRAM!
¡PERO QUÉ COJONES...?!
QUÉ PASA, CHAVAL. ESTA VEZ NO VAS A PODER RAJARTE, MAMÓN.
¡TÚ OTRA VEZ!
SÍ, PERO ÉSTA ES LA ÚLTIMA.
INTÉNTALO, CERDO.
KRAM!
KRAM!
KRAM! KRAM!
PLANG
PLANG
PLANG
PLANG
SWOSH!
¡TOMA, CERDO ASADO!
¡¡¡ARGHH!!!


PACK
¡TOMA, CABRÓN!
¡AGGH!
¿EIN?
¡EY, CAPULLO!
SPRACKT!
¡QUE TE DEN!


JO-DER. LO HAS MATADO.
¿TÚ CREES?
¡TOMA, ABORTO DEL INFIERNO!
SABES, TENGO QUE DECÍRTELO: TE LO HAS TOMADO DE PUTA MADRE. ERES UNA PUTA DURA DE ROER, ¿EH? HE VISTO A POLIS Y A TÍOS DUROS DESMAYARSE SÓLO CON VER A UNO DE ESTOS BICHOS.
¿Y QUÉ ES ESE BICHO?
¿TÚ QUÉ CREES? PUES UN DEMONIO. ¿NUNCA HAS VISTO UNA PELI DE TERROR?
NO ME GUSTAN ESAS PELIS.
PERO ESTO DE QUÉ VA, A VER... ¿TÚ CÓMO SABÍAS...?
PERO BUENO, NO TE ENTERAS.
DEMONIO MALO, PUTA EN APUROS Y EL HÉROE AL RESCATE.
ES DECIR, UN SERVI-DOR.
VALE, VALE, ME HAS SALVADO LA VIDA, TE LO AGRADEZCO, PERO...
¿CÓMO SUPISTE...? ES DECIR, VENÍAS ARMA-DO Y LE DIJISTE... LO CONOCÍAS DE ANTES...
¿TÚ TE DEDICAS A ESTO O QUÉ?
NAH, QUÉ VA. VI LUZ Y SUBÍ...
¡TÚ QUÉ CREES, GILIPOLLAS!
FIN

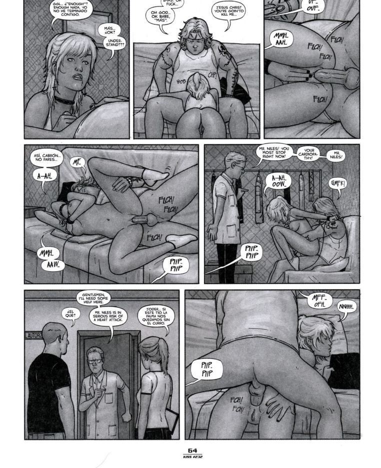

POSER
VINNIE!
THANK YOU SO FUCKIN' MUCH FOR BEIN' HERE TONIGHT
WE LOVE YOU, PEOPLE
VINNIE!
EO, ES EL ÚLTIMO BIS.
DEBERÍAMOS SALIR AHORA SI QUEREMOS PASAR AL BACKSTAGE ANTES DE QUE SALGA TODA LA PEÑA.
BUENA IDEA.
BUF, MEJOR SALIMOS ANTES QUE TODA ESA GENTE SUDADA.
PUES LAMENTO INFORMARTE, ERICA, PERO ESO PASA EN TODOS LOS CONCIERTOS.
MENUDA CANTIDAD DE CIRUGÍAS LLEVA EN LA CARA EL TIPO, YA PARECE MI TÍA MARTA.
JA, JA... UN POCO DE RESPETO, EN LOS 80 ESE TÍO SE FOLLÓ MEDIO LOS ÁNGELES.
Y EN LOS 90 VINO EL GRUNGE Y SE LO FOLLÓ A ÉL, EN 20 AÑOS NO VOLVIÓ A VENDER UN DISCO NI A SU MADRE.
PF
PERO ESTUVO CASADO CON JANINE LINDEL MUL... LINDER-MURDER... O COMO SEA. ESO REVALORIZA SU AUTÓGRAFO.
¿POR QUÉ NO PODEMOS? TENEMOS LOS PASES...
LO SIENTO, NO VA A PODER SER.
¿DIS-CULPA...?
TÍO, TÚ NO SABES CON QUIEN ESTÁS HABLANDO.
DE HECHO, NO TENGO NADA QUE HABLAR CONTIGO.
¡VE INMEDIATA-MENTE A LLAMAR A TU SUPERIOR!
¡YA MISMO!
?
... MIRA, LO SIENTO PERO...


MIKE, ¿QUÉ OPINAS...?
NICE BODY, WILD ATTITUDE... IT'S PERFECT. ABSOLUTELY.
LO SIENTO, PERO NO...
¡YA MISMO!
ERICA, VAS A HACER QUE NOS ECHEN A PATADAS...
DISCULPA, ¿ME PERMITES HACERTE UNA PREGUNTA?
TRABAJAMOS EN LA PRODUCCIÓN DEL CANAL VH4, ESTAMOS PREPARANDO UN REALITY SHOW CON VINNIE NILES Y BUSCAMOS CHICAS PARA EL CAST.
¿TAL VEZ TE INTERESE PARTICIPAR?
¿REALITY SHOW?
EL SHOW SERÁ LA COMPETICIÓN ENTRE UN GRUPO DE CHICAS DE TODO EL MUNDO POR EL AMOR DE NILES. NADA ES REAL, CLARO, SALVO EL PREMIO EN DINERO.
¿EN CANAL DE PAGO LOCAL?
EL SHOW SE EMITIRÁ EN MÁS DE VEINTICINCO PAÍSES
¿Y MI AUTÓGRAFO?
¡SÍ ME INTERESA!
NO PODEMOS OFRECERTE MUCHO DINERO POR PARTICIPAR...
¡NO IMPORTA!
... SERÍAN 4 MESES DE FILMACIÓN Y...
¡SÍ ME INTERESA!
BIEN, TE ARREGLARÉ UNA CITA CON NILES EN MEDIA HORA.
¿TIENES UN CIGARRILLO?
?
FUCK!
OH MY GOD THIS FUCKING SHOE IS FUCKING KILLING ME.
SONAL AUTORIZADO
JO, MIRA, ESTÁ ACABA DE SALIR DEL CASCARÓN.
YO ESTOY ESPERANDO ESTA OPORTUNIDAD DESDE 1989, ¿DÓNDE ESCUCHABAS TÚ A VINNIE NEIL? ¿EN LA BARRIGA DE MAMÁ?


¿POR QUÉ NO VUELVES A LA ESCUELA Y DEJAS ESTO A PROFESIONALES?
VETE A LA MIER...
¿ERICA?
AUTORIZADO
VINNIE TERMINA LA SESIÓN CON SU MÉDICO PERSONAL PARA... MANTENERSE EN FORMA, Y TE RECIBIRÁ.
¡GROF! COF!
BIP, BIP, BIP.
MR. NILES, ESTA ES ERICA.
GUAAY, ¡HOLA, VINNIE!
HI BABE, MUCHO ENCANTADO DE CONOCERTE... ¿CÓMO TÚ ESTÁS?
PUES YO MUCHO MEJOR QUE ESAS VIEJAS DE AHÍ AFUERA, ¡JE, JE.
TÍO, DE HECHO, ES OBVIO QUE SOY LA GANADORA DE TU PROGRAMA, SI ES QUE PUEDES CONMIGO.
SHE SAID SHE'S BETTER THAN THOSE OLD WOMEN...
AND THAT SHE ALREADY WON, IF YOU CAN HANDLE HER.
WO-HOO... DON'T TEASE ME BABE, CAUSE, DON'T TELL MY DOCTOR BUT I TOOK A COUPLE VIAGRA PILLS...
I M STILL DANGEROUS, YOU KNOW.
CAN YOU HANDLE ME?
OH, JE, JE, QUÉ GRACIOSO... VERY FUNNY, MR. NILES.
DICE QUE NO LE PROVOQUES PORQUE HA TOMADO UN PAR DE PASTILLAS Y AÚN ES PELIGROSO.
YA LO HE ENTENDIDO.
OYE... ¿¡QUÉ HACES?!


OBSERVA Y LO VERÁS.
HUH! OK...
...
BIEN, VEO QUE SE ENTIENDEN PERFECTAMENTE.
MF.
ESTARÉ AFUERA.
MF.
EASY, MR. NILES...
OH
SOB!
OH... AWESOME.
CHP!
CHP!
CHP!
OH YES, DO IT BABE.


AH.AHH.
OH YEAH!
MEDICINE
TODAY
AH.SII!
PIIP. PIIP
?!
OH NOT AGAIN...
BP. 150
A-AH!
UMF
FLIP!
FLIP!
FLIP!
FLIP!
FLIP!
... SIII... ¡FUERTE, CABRÓN!
A-AH AHH
GMF_
FLUCH!
FLUCH!
YA... CASI ESTO-OOY...
OH SHIT--I ALMOST...
AUUH
OH SH... I'M COMIIIING...
¿YA?
FFUCK_
MR., YOUR BLOOD PRESSURE IS UP TO 146.
ENOUGH FOR TONIGHT MR. NILES.
PIIP. PIIP
GLUG


GGL... ¿"ENOUGH"? ENOUGH NADA, YO NO HE TERMINADO CONTIGO.
MÁS... ¿OK?
UNDER-STAND???
¿MÁS? OH FUCK...
OH GOD... OK BABE, "MÁS".
JESUS CHRIST YOU'RE GOIN'TO KILL ME...
UF-OUF-
MMH. AAH.
FLCH!
FLCH!
FLCH!
FLCH!
ASÍ, CABRÓN... NO PARES...
MF-
A-AH.
FLCH!
FLCH!
FLCH!
MMH. AAW-
PIIP-PIIP
MR. NILES! YOU MOST STOP RIGHT NOW!
YOUR CARDIOPATHY!
MR. NILES!
A-AH. OOW-
GMFK!
PIIP-PIIP
GENTLEMEN, I'LL NEED SOME HELP HERE.
¿EL QUÉ?
MR. NILES IS IN SERIOUS RISK OF A HEART ATTACK.
JODER... SI ESTE TÍO LA PALMA NOS QUEDAMOS SIN EL CURRO.
MFF-OFH.
NNHHH.
PIIP-PIIP
FCH!
FCH!


VINNIE... DI MI NOMBRE... SAY MY NAME...
KGL. GLLL
¡SEÑOR NILES! ¡BASTA!
PIIP-PIIP PIIP-PIIP
PLAF!
PLAF!
¿QUÉ PASA?
GTTH
¡QUÍTATE! ¡SUELTA, JODER!
OIGA.
QUE LE VA A HACER MAL.
STOP IT, RIGHT NOW!
PIIP-PIIP PIIP-PIIP
GMF
¡SUÉLTATE, ME CAGO EN LA...!
LEMME. GLLH
¡SUELTA!
AU-U
EL MANAGER DEL SR. NILES CREE QUE LO OCURRIDO PUEDE DAÑAR LA IMAGEN DE SU CLIENTE Y QUIERE LLEGAR A UN ACUERDO ECONÓMICO CONTIGO.
EL SR. NILES TE OFRECE 5000 DÓLARES PARA QUE MANTENGAS LA CONFIDENCIALIDAD SOBRE ESTE ASUNTO Y BORRES LO QUE HAYAS GRABADO EN TU MÓVIL.
EXACTLY.
YA TENGO SUFICIENTE DINERO. QUIERO APARECER EN EL PROGRAMA.
NOU, NESESITAMOUS QUE BORRE TODOU MATERIAL Y USTED DESAPARESCA, ¿COMPRENDE?
QUIERO SALIR EN EL PROGRAMA.
OK, LOOK: 10.000 DOLLARS. IT'S A DEAL?
¡QUIERO SALIR EN EL PROGRAMA!
20.000 DOLLARS.
...
FOR GOD'S SAKE... 30.000 DOLLARS!
40.000?
BIP. BIP. BIP.
WHADDFF. COFF
50.000? PLEASE...
VALE... Y UN VIAJE A LOS ÁNGELES.
FFK. COFFGH
FIN


SEXO XXX
¡¡¡EXTREMADAMENTE INTENSO!!!
803 55 26 41
QUIERO TU LECHE
EN MI LENGUA...
803 55 26 42
WWW.ORGASMO69.COM
y en wap m.orgasmo69.com
ORGASMO 69
PORNO EN DIRECTO
VIDEOLLAMADAS XXX
SEXO CON
MADURITAS
EXPERIMENTADAS
803 55 26 45


TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL
MENOS YO
Y OTRAS AGUDAS OBSERVACIONES
HILARANTES REPORTAJES DE CÓMIC DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA ACTUALIDAD MÁS CANDENTE
MISIÓN CUMPLIDA
¡DIMITE!
USA
EXXON
POR
PETER BAGGE
LA CÚPULA
NOVELA GRÁFICA
TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO
Y OTRAS AGUDAS OBSERVACIONES
PETER BAGGE